

### **"Gunilla dansade in den egna banan i Fatmomakke"**

FATMOMAKKE Syskonen Fjellström byggde egenhändigt upp en dansbana i Fatmomakke. När den stod färdig strax före midsommar blev en lokal kändis förste man att spela upp till dans.

Gunilla Fjellström vet vilka de dansanta personerna är på veckans Sehlin-bild.

– Det var Ulla, Nils, Sonja, Arne, jag och min man Kjell. Jag var den enda på bilden som inte var en Fjellström. Jag var ju född Åslund, säger Gunilla.

Men det var fler som samarbetade för att bygga banan.

– De var ju nio syskon och samtliga hjälptes åt med hjälp av sina respektive svågrar och svägerskor och allt vad det nu brukar vara, säger hon.

Fanns ingen dansbana

Lennart Sehlin skrev om syskonen som byggde en egen dansbana "mitt i skogen". Gunilla har förklaringen till varför den byggdes.

– Därför att det inte fanns någon dansbana där tidigare. Eller, det fanns en, men den var så långt från själva platsen. Och det har funnits flera banor i trakten sedan 1900-talets början. Men den närmaste var en bit ovanför Ransaråbrons fäste – cirka två kilometer ovanför Fatmomakke.

Eneröd blev först

Hon vet också på ett ungefär när det var som Sehlin tog bilden.

– Det var någon gång i slutet av maj eller i början av juni. Det var i alla fall före midsommar 1967. För då körde vi första dansen där. Och det var Sten-Erik Ströms orkester, med Sten-Erik Eneröd, som stod för musiken. Så det är lite nostalgi över det hela. Han var den första som spelade på dansbanan i Fatmomakke.

I cirka 20 år ordnade Fjellströmmarna med dans. Sedan blev ordningsreglerna krångligare och andra fick ta över nöjesarrangemangen.

Genom åren har dock Gunilla själv hunnit med att ta en svängom flera gånger.

– Ja men o-ja. Men vi har också jobbat väldigt mycket under åren som vi bedrev verksamheten. Men det var roligt och då var man ung och stark, säger hon.

DAVID SANDSTRÖM