



Geraert
 EXPRESS
 SUPERCHROM
 PANCHROMOSA

Ge underbara bilder även med billiga kameror

Allt
**Foto-
 Grafiskt**

såsom

KAMEROR
 FILM
 PLÅTAR
 ALBUM
 RAMAR m. m.

Finner Ni i största sortering i specialaffären

Utför all slags fotografering

såsom

Porträtt, Seriefoto, Grupp, Reklam m. m.

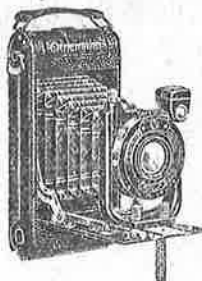
Framkallar, K O P I E R A R, Förstorar

Atelje Folke

Folke Persson

Fotografisk Atelje- & Fotomagasin

Tel. Lindesberg 460



1938

ÅRSSTORA

RIKSLÄGER

GÅR AV STAPELN UNDER MIDSOMMAR
 VECKAN PÅ DEN FULLSTÄNDIGT NYRE-
 STAURERADE FESTPLATSEN VID
KALMARSLUND
 UTANFÖR LINDESBERG



FILMEN

är oöverträffad såsom propagandamedel för all bildningsverksamhet.

Norstedts filmuthyrningsarkiv har just de filmer, som lämpa sig för Edert område.

ARBETE, SPORT OCH FRILUFTSLIV

Den, som ej har tillgång till egen smalfilmapparat, kan även få hyra en sådan till billigt pris.

**ALLA UPPLYSNINGAR OM
FILMAPPARATER OCH FILM**

lämnas av

P. A. NORSTEDT & SÖNER

FILMAVDELNINGEN - STOCKHOLM

VAD ÄR ETT "RIKSLÄGER?"

Festligheterna i campingen i Kalmarslund strax utanför Lindesberg har **getts** benämningen »Riksläger». Detta av den anledningen att folk — mestadels **ungdomar** — från så gott som hela landet har utsett denna plats som en **träffpunkt** under industriarbetarnas korta semestervecka. Man vill få ut det mesta **möjliga** av semestern, och då ställer det sej helt naturligt, att man väljer platsen **för** Rikslägret att slå upp sitt tält på. Där träffar man folk från hela landet — **hör** fler dialekter talas, än om man skulle ligga på resa över hela **Sverige** i **månad**-tal. Man får delta i festligheter, som tack vare, att så många människor **slutit** sej samman, kan bli verkligt storartade.

Det allra första experimentet med denna form av festligheter och gemensam camping gick av stapeln under midsommaren 1934 då festplatsen Röskär utanför Nynäshamn anekterades. Rikslägret var av mera blygsamma proportioner, men alla, som var med, var överförtjusta, och med en mun förklarade samtliga, att varhelst nästa Riksläger hölls, skulle man möta upp.

Nästa midsommar var det uppsalatrakten, som fick den höga äran. På den underbart natursköna festplatsen Liljekonvaljeholmen några kilometer från lärdomsstaden samlades ett par tusen personer från när och fjärran och upplevde sin dittills trevligaste midsommar. Enda felet var, att det blev väl trångt, och att myggorna kanske var för svåra. Men samtliga voro nöjda, och även den gången värvades en skara, som var entusiastisk för den nya idén.

Så slogs 1936 på stora trumman, då man vågade sej på att förhyra en festplats — Folkparken i Lännäs — fem mil från Örebro ute på rena rama lands-



bygden. Det var ett vågat experiment, men det lyckades över förväntan. Tack vare, att man inte skydde några kostnader för att få arrangemangen så bra som möjligt och skötte reklamen utomordentligt väl, så fick man en uppslutning, som man inte ens i sina vildaste drömmar kunnat fantisera om. Mer än tusen personer bodde hela veckan i den stora tältstaden. Fyra à femtusen personer voro inom folkparkens hank och stör, när festligheterna gick av stapeln. Alla festplatser i närheten måste slå igen av brist på publik — vilket var beklagligt för arrangörerna av dessa fester, men man kan ju inte klandra publiken, som naturligtvis ville ha det bästa. I och med Rikslägret i Lännäs kan man säga, att experimentet lyckats. Rikslägret skulle upprepas varje midsommar.

Förra året — 1937 — blev Kungsörs vackra folkpark skådeplatsen. Tältstaden var placerad på den vackra Ekudden i Mälaren. Folkparken pryddes på allehanda sätt, och artistuppträdandena voro de bästa tänkbara. Tyvärr var inte vädrets makter så särdeles nådiga, men man kan trots detta inte klaga på uppslutningen. Även detta Riksläger hävdade gott sin plats i raden av lyckade midsommarfestligheter.

I Lännäs hade arrangörerna haft glädjen att hälsa ett osedvanligt antal campare och friluftsläskare välkomna. I Kungsör var det mera tunnsätt med den sortens folk. Förklaringen är helt enkelt den, att medan Lännäs var en plats dit campare och friluftsmänniskor även under vanliga förhållanden sökte sig, så brukade befolkningen i Kungsörs köping söka sig ut till andra platser för att fira semester, bada och roa sig. Att Rikslägret under sådana förhållanden trots detta blev så pass bra besökt i Kungsör, måste helt räknas tillgodo arrangörernas val av attraktioner och goda reklam.

Men man hade lärt sig att för att den verkliga rikslägerstämningen skall kunna åstadkommas, för att massorna av friluftsläskande ungdom skulle komma tillsammans, måste platsen för Rikslägret väljas med en oerhörd omsorg. Det måste redan förut vara en omtyckt campingplats, och det måste finnas utsökta badmöjligheter.

Efter mycket sökande fann man en plats, som fyllde alla anspråk. Det var den vackra festplatsen och friluftsbadet strax utanför Lindesberg, som kallades **KALMARSLUND**.

Där fanns den underbart vackra naturen. Där fanns campingplatser för 2.000 tält och därutöver, där var det ogenerade läget och där fanns den idealiska badstranden med ett par hundra meter »långgrund» men ändå möjligheter för att de som så önskade skulle komma på huvudet i sjön.

Den enda nackdelen var, att festplatsen var så pass förfallen. När Kalmarslund för något tiotal år sedan öppnades, var festplatsen samlingspunkten för en fyra, femtusen besökare. Så hade arrangemangen skötts mindre väl, beroende på att medel saknats för att rusta i ordning och bygga nytt.

Men rikslägerarrangörerna tog sig en funderare och kom till den slutsatsen att platsens fördelar ur rikslägersynpunkt mer än väl uppvägde de kostnader, som ett fullständigt upprustande av festplatsen skulle dra. Beslut och handling var ett, och det stod inte många veckor förrän platsen var förhyrd och arbetet med att röja i ordning och bygga nytt var igång.

Gunnar Anderssons Charkuteriaffär

LINDESBERG

Tel. 275

Tel. 275



Rekommenderar sina goda
och vällagade tillverkningar
av Smörgåsmat, Kött, Fläsk,
Ost, Smör, Konserver.

K y l a n l ä g g n i n g

En ny väg sprängdes fram. De gamla byggnaderna revs ned, och på dess platser byggdes nya, vackra och ändamålsenliga upp. Det kostade pengar, tid och krafter, men arbetet gav resultat. Som en ny fågel Fenix står nu det nya Kalmarlund och är berett att ta emot en mångtusenhövdad publik.

Rikslägartanken har framalstrat krafter, som faktiskt medverkat till en kulturgärning. Man kan tycka att det gör detsamma, i vilken omgivning folk roar sig, men det är likafullt ett faktum, att i en trivsam, städad och vacker omgivning skapas ett bättre nöjesliv. Vidare är ju inte Kalmarlund enbart en plats för nöjen. Det är ett av de bästa friluftsbaden i trakten, och att få det ständsmässigt utrustat, befrämjar ju naturligtvis det hälsosamma badandet.

Det har lagts ned åtskilliga tusenlappar för att få Kalmarlund till den festplats den skall och måste vara för att vara centrum för ett Riksläger. På andra sidor i detta förhandsmeddelande talar vi om de attraktioner, som bjudes rikslägerbesökarna. Vi är förvissade om succé för Riksläget 1938. Det är det femte Riksläget, och allt, vad som kan göras från arrangörernas sida för att få det utmärkt och trivsamt i alla avseenden, har gjorts.

Dragspelet genom tiderna.

Calle Gylling och Jularbo äro kända namn inom landets dragspelarelit. Sedan 30 år tillbaka i tiden har deras toner lockat gammal och ung till muntraste svängom på logar och numera på stora dansrotundor. Namnen Gylling, Jularbo är faktiskt två dragspelsläkter som ristat sina namn i musikhävderna. Jularbo representeras av tre storspelare, bröderna Karl och Ivar Karlsson samt Karl Karlsson Junior.

Gylling representeras först och främst av Erik, vårt lands förnämsta dragspelsvirtuos som fann Sverige för litet och som nu sedan flera år tillbaka räknas bland Amerikas och världens främsta dragspelskungar. Sedan kommer Carl Gylling — som vid riksläget kommer att ge prov på sin färdighet som dragspelsmusiker och konstnär på en, två, tre och flerradiga dragspel. Hans presentation av »Dragspelet genom tiderna» kommer säkert att uppskattas av publiken.

Han har spelat dragspel sedan han var en »näve» hög och det är 40 år tillbaka i tiden när han som åttaåring debuterade. Calle Gylling är inte bara en storfräsare på dragspel utan han är också kompositör. Hans sista komposition är en marsch »Fest och jubel» och hans senaste vals heter »Vänerns vågor».

När nu sådana musikens stjärnor som Ivar Karlsson Jularbo och Carl Gylling spelar upp till gammaldans på Kalmarlunds gamla dansbana kommer det att bli trängt om saligheten och såväl gammal som ung får dansa efter dragspelskungarnas lockande toner.

jönssons

rydén

johansons

andersons

pettersons

sparat

pengar

genom

att

köpa

i

andersons
lager



Trumfess vid rikslägret.

Programmet vid rikslägerfestligheterna — som börjar lördagen den 18 och håller på till söndagen den 26 juni — blir det bästa tänkbara. Vi vågar påstå, att ingen midsommarfest på åtminstone 15 miles omkrets kan uppvisa något ens tillnärmelsevis liknande. Detta har varit möjligt för arrangörerna endast på grund av att det redan finns en på förhand garanterad publikuppslutning.

Vi tvekar inte, när vi säger, att slagnumret **Kentucky Singers** är det bästa, som över huvud taget kan bjudas en publik just nu. Av de internationella artister, som är i Sverige i midsommar, står de i absolut toppklass. Ni har kanske hört dem på ljudfilm eller grammofon. Deras spirituals är något av det vackraste, man kan höra. Men dessa fem amerikanska negersångares verkliga specialitet är dock jazzen. Det är rytm och hot i deras sång.

Som närmast vill vi helst sätta de båda fenomenala dragspelsmästarna **Carl Gylling** och **Ivar Karlsson-Jularbo**. Ni hörde kanske Gyllings uppträdande i radio för några veckor sedan? Var det inte det bästa inslaget den kvällen? Men då skulle ni höra honom och den berömda Jularbo spela dansmusik. Det talas på ett annat ställe i denna lilla programskrift om gammeldansens renässans, och nog har arrangörerna av Rikslägerfestligheterna i Kalmarlund gjort allt som står i mänsklig makt att göra för, att den gamla dansmusiken skall bli den bästa tänkbara. Gammeldansen har en särskild bana nere vid sjön inbäddad bland ungbjörkar — en underbar omgivning. På onsdagskvällen den 22 juni blir det gammeldans på stora banan.

»**The flying stars**» — som inte betyder »de flygande stararna», fast det verkligen rör sej om närmast flygning utan vingar av två pojkar i 20-årsåldern — har redan vunnit världsrykte. Men det är också mer, än vad man är van vid att se, som de två artisterna presenterar. Man gnuggar faktiskt ögonen och frågar sej själv, om det är sant. Inte nog med att själva tricksen är halsbrytande i och för sej själva, utan till yttermera visso arbetar de två ungdomarna på 20 meters höjd utan skyddsnet.

Vid Rikslägret

tillhandahålles våra
tillverkningar
av:

Sockerdricka
Läskedrycker
Vichyvatten
m. m.

Linde Läskedrycksfabrik

LINDESBERG — TELEFON 69

Den moderna dansmusiken är ju en viktig ingrediens för festligheter, där det samlas ungdom och särskilt när ungdomen kommer från alla delar av landet och har helt skilda fordringar på »ett bra bass». För att tillgodose alla riktningar har arrangörerna beslutat att alternera på så sätt, att ett musikkapell från Ludvika om sex man spelar under lördagen och söndagen den 18 och 19 juni och en orkester från Stockholm — **Melody Makers** — om åtta man spelar under midsommaren och lördagen och söndagen den 25 och 26. På grund av att man har så olika uppfattning om vad som är bra eller inte bra beträffande modern dansmusik, kan vi ju inte lova att alla blir nöjda. Men i Stockholm är man mycket nöjda med Melody Makers dansmusik.

The tree Carols är ett underbart vackert gymnastiknummer, som bjudes publiken vid Riksläget. Det är tre ungdomar, varav en flicka, som utför de mest beundransvärda frisksportartablåer. Speciellt flickan är fenomenal. Hon torde med lätthet övertrumfa vilken som helst manlig utövare av gamet.

»**Klappat och klart**» heter rikslägerrevyn, som tillverkats och inövats speciellt för just rikslägerfestligheterna. Den spelas förresten även i en teater, som uppbyggts just för det ändamålet. Det blir två föreställningar varje kväll, så att ni har chans att se den, trots att åskådarplatserna är begränsade. Ett särskilt program- och kupletthäfte kommer att tillhandahållas, så att ni kan få ta del av de verkligt strålande kupletterna. Författare av revyn är Gidde, Kåman och Eric-Helmer.

Av de övriga attraktionerna kan nämnas sång och varietenummer från den stora nybyggda friluftscenen. **Den jättestora rutschbanan** som leder direkt ut i vattnet — varför man bör vara badklädd, när man använder sej av den — är en sensation, som vi inte vill underlåta att påpeka. För att återgå till festattraktionerna, så kan nämnas, att alla, som vill pröva sina färdigheter i alla slags skicklighetsspel, kan få sitt lystmäte. Massor av nyheter i tivolibranschen bjudes publiken.

I RIKSLÄGRET FINNES ALLT.

De campare, som inte vill släpa med sej hela hushållet, när de far att tillbringa semestern, har det idealiskt vid Kalmarslund. Där finns praktiskt taget allting.

Tält måste man ha med sej förstås. Tyvärr ställer det sej svårt att vid denna årstid komma över tält att hyra ut. Men i övrigt behövs faktiskt inget mer än kläderna man går och står i.

Det finns speceri- och mjölkaffär med alla tänkbara finesser och nyttighetsmatvaror, alltifrån potatisen till sardinen och hummern. Fotoaffär med möjligheter att få plåtarna framkallade under tiden, man ligger vid läget. Pappershandel med dagsfärska tidningar, vykort, brevpapper etc. Cigarraffär finns naturligtvis också inom Riksläget, liksom damerna skall kunna få hjälp med att reda ut sitt tilltrasslade hår, och herrarna med att skrapa av hakan till kvälldansen.

Kom som du är, är ett gammalt talesätt, som bokstavligen kan sägas tillämpas i det här fallet. Inga tunga packningar och trunkar på cykeln. Tältet kan man sända i förväg som resgods, så man har det på stationen, vid tågresor.

Vi vill

genom fritt ekonomiskt
samarbete och förnuftig
organisation på demo-
kratisk grund arbeta för
bättre levnadsförhållan-
de åt konsumenterna.

KONSUM

Lindesberg

m. o.

Lindesberg

Fanthyttan

Wedevåg



Midsommaren, Gammeldansens Högtid.

Hambo, schottis, polka, gammelvals...

Det är rytm och svung och kläm i gammeldansen. Det fordras krafter och uthållighet för att en hel kväll svänga runt på en loge eller en brygga. Hejsan, tjosan, ett krafttag under armarna på flickan, och hon flyger lätt som en vante upp i höjden. Inga tråkiga miner, här var det skratt och glam. Dansen går till ljusan dag.

Man trodde det skulle ta slut med gammeldansen, när jazzen gjorde sitt segertåg över landet. Marscherandet fram och tillbaka på golvet, vridningar och knäckningarna i takt till saxofonvrålet krävde ingen nämnvärd ansträngning. Minerna blev sorgset allvarliga och klackarna höll sej envist i golvet — inte i taket som i den gamla hederliga gammeldansen.

Det gick några år varunder gammeldansen förde en mera tynande tillvaro. Man skrattade åt »gammelfröjdarna», där de envist framhövdade med sitt sprattel och sina glada miner. Men det blev i längden visst för trist med marscherandet, trots att man från USA dikterade vissa modedanser som Charleston, Rumba och allt vad de hette, vilka var ämnade som variationer i det oändliga travandet. Men de var svåra och framförallt ansträngande. Så småningom kom de tillbaka som angenäma inslag på balprogrammet de gamla trevliga gammeldanserna. Ungdomen uppskattade dem, det var ingen resone-mang om den saken. Först i början litet tveksamt men sedan alltmer högljutt krävde de att gammeldanserna skulle upp.

Stora nöjesfält som Gröna Lund och Nöjesfältet i Stockholm måste inrätta banor för gammeldansen, och dessa utvidgades ganska snart till stora dimensioner. På Nöjesfältet är den gamla dansbanan tre gånger så stor som den mörna.

Numera upplever gammeldansen sin renässans. Framförallt vid midsommar då handklaveren ljuder och spelmännens klackar stampar den medryckande takten. I midsommarnatten skulle det låta ohyggligt och verklighetsfrämmande med saxofontjut.

Vid Rikslägrät i Kalmarslund — den vackra och helt ombygda festplatsen

(Forts. å sid 30)

REKLAM-MÖSSOR

för

INDUSTRI, HANDEL
OCH FÖRENINGAR



REKLAM-VIMPLAR

för

BILAR, BÅTAR
OCH CYKLAR



LARSSONS **REKLAM** SERVICE

MÄLARHÖJDEN

TELEFON 772

Goda råd beträffande tältresning

Man har bett mig dela med mig av min oerhört stora erfarenhet på vissa områden och jag skall för dagen — med anledning av det nära förestående tältlägret — ge vissa råd, beträffande en så pass viktig detalj som det egna portativa hemmets resning.

Tältet består ibland av ett lakan och snören, ibland bara av ett lakan, ibland av ett lakan och en stång. Det senare är att föredra då det onödiggör att man helt måste lita sig till naturens nycker. Det är nämligen inte alltid det behagar växa ett träd eller två just där man behagar sätta bo.

Innan man planterar sin tältstäng bör man undersöka terrängen. Detta kallas att »sondera» på militärspråk. Av vilken anledning man jämt skall förvränga ett uttryck på detta sätt, förmäler inte våra fackböcker. Antagligen är det för att den eventuellt lyssnande fienden inte skall begripa vad man säger.

Fienden i vårt fall brukar bestå av ilskna vakthundar, tjurar, myror, myggor, spindlar och markägaren. Den senare ej minst. Men man får ha överseende med honom. Tänk er själv i hans situation. Han har futtiga hundra tunnland — jag vet inte hur mycket ett tunnland är, men det låter väldigt mycket — och skog, och så kommer ni och slår er helt fräckt ned på åtminstone fem kvadratmeter plus den del badvatten ni undantränger, där sådant finns.

När ni undersökt, att det inte finns några störande moment inom syn- och hörhåll skall ni titta efter om ni verkligen fick tältet med er i ryggpackningen. Är detta inte fallet breder ni ut en filt i det gröna och placerar er trötta lekamen på den. Regnar det inte — och det gör det inte i fyra fall av hundra — så ligger man riktigt bra på detta sätt. Även om det brukar vara väldigt kallt mellan 12 och 5 på natten.

Köper man ett tält bör man helst ta ett i ett prisläge av 14—16.50. Inte för att dessa är så särskilt bra, men det ger en pondus hos affärsbiträdet att begära ett fixerat prisläge. Är affärsbiträdet en hon bör man även be att få se på snabbsimmardräkter och polomössor, spikskor och spjut. Detta ökar ens chanser att vid ett eventuellt biobesök charmera affärsbiträdet i fråga. Jag utgår naturligtvis ifrån att det är ett ungt affärsbiträde.

Om man inte vill ligga i tält kan man även bo kvar i staden. Då vet man åtminstone att bostaden står kvar även när man vaknar om morgonen. Likaså kan man vara tämligen säker på att man inte ligger i en myrstack och att korna inte ätit upp ens medförda matförråd. Vill man prompt »njuta av campingens behag» kan man slå upp tältet inomhus. Då har man det snyggt och helt och kan eventuellt sälja det, när man behöver pengar till något annat.

Glad midsommar!

Knarr.

FÖRDELAKTIGAST
GÖR NI INKÖPEN
AV BLOMMOR,
FRUKT OCH
KONFEKTYRER

A. Olaussons
Frukt- & Blomsterhandel

ALLT TILL HUMANA PRISER

TELEFON 279
LINDESBERG

Programmet för Riks lägerfestligheterna 18—26 juni 1938

LÖRDAGEN DEN 18. Den moderna dansen börjar kl. 8 e. m. på den nybyggda stora dansbanan till tonerna av »Melody Makers», åtta jazzkvilibrister från Stockholm.

Gammeldansen börjar vid samma tid på den kulturella dansbanan. De välkända dragspelskungarna Carl Gylling och Ivar Jularbo står för musiken.

Kl. 9,30 uppträder »The flying stars» — dödsnumret på 20 meters höjd.

SÖNDAGEN DEN 19. Kl. 1,30 e. m. inviges den 50 meter höga rutschbanan under fanfarer. Kl. 4 spelar orkestern badkonsert. Kl. 4,30 går stora propagandabrottningar av stapeln på den nya jättestora friluftsscenen. Eliten av Närkes distrikts brottare deltagar, bl. a. tre distriktsmästare. Kl. 7 börjar den moderna dansen och gammeldansen. Kl. 9 uppträder på friluftsscenen »The tree Carols» — en dam och två herrar i eleganta parterrnummer.

På söndagskvällen startar Rikslägerrevyn »Klappat och klart» i den nybyggda teatern. Föreställningar ges två gånger varje kväll.

MÅNDAGEN DEN 20 OCH TISDAGEN DEN 21 äger allmänheten gratis tillträde till festplatsen där Rikslägerrevyn efter kl. 7 kan ses mot särskild avgift. Det är passande dagar att besöka revyn då det under de övriga festkvällarna på grund av det begränsade utrymmet i teatern nog kommer att bli svårt att erhålla goda platser.

Från kl. 8 svarar Tältstadens humorister, sångare, steppare för den fria underhållningen. Fri dans till grammofonmusik och högtalaranordning på stora dansbanan. Basarstånden och serveringen äro öppna hela kvällen.

ONSDAGEN DEN 22. Hela parken är från och med kl. 8 e. m. upplåten åt gammeldansen. Carl Gylling och Ivar Jularbo spelar på stora dansbanan och deras musik hörs genom högtalarna över hela området. Ingen vän av gammeldans får försumma denna verkligt utsökta festkväll. Kl. 9 uppträder på scenen »The tree Carols».

TORSDAGEN DEN 23 (Midsommarafton). Kl. 7 e. m. sätter dansen igång på båda banorna och fortsätter till kl. 2 på natten. Kl. 9 uppträder »The flying stars» i sitt stora sensationella luftnummer. Kl. 9,30 utför Carl Gylling på friluftsscenen sitt från radion berömda dragspelsprogram, »Dragspelet genom tiderna», där han virtuosmässigt trakterar instrument från enradigt till de största konsertdragspel. Ett enastående uppskattat nummer. Kl. 12 avbrännes det stora midsommarbålet.

FREDAGEN DEN 24 (Midsommardagen). Kl. 2,30 e. m. spelar orkestern promenadkonsert och kl. 3 talar från scenen riksdagsman Nils Flyg. Kl. 3,30 sjunger Kentucky Singers — de världsberömda negersångarna — schlagers och spirituals. En upplevelse utan like.

Kl. 7 börjar dansen på båda banorna.

Kl. 9 uppträder »The tree Carols».

LÖRDAGEN DEN 25. Kl. 1 börjar stora festligheter för barn. Alla barn äger fritt inträde till festplatsen. Låga priser i för barnen speciellt inredda basarstånd. »Hela Stockholms lekfarbror» anför lekar, dans kring midsommarstången och stora barnpristävlingar på friluftsscenen. I inomhusteatern ges speciellt barnprogram med bl. a. Musse-Pigg-filmer och andra tecknade filmer. Avgift 25 öre. Barnfesten avslutas kl. 6 med Barnens vaktparad anförd av det genomroliga »Kolingkapellet». Kl. 7 disponerar de äldre ånyo parken. Då sättes såväl den moderna som gammeldansen igång. Kl. 9 är det sista gången som Kalmarslunds publiken har tillfället att se det våghalsiga luftnumret »The flying stars».

SÖNDAGEN DEN 26. Matinédans anordnas på båda dansbanorna mellan 3—5 e. m. Fritt tillträde till festplatsen. Kl. 8 sätter kvällsdansen igång och kl. 9,30 får publiken avtacka »The tree Carols» som då gör sitt sista uppträdande. Rikslägerfestligheterna avslutas med stora fanfarer kl. 11,30.

OBS! Inom festplatsen ligger det vackraste och bästa friluftsbadet på många mils omkrets. Entrén till badet är gratis när festligheter ej pågår i parken. Servering av läskedrycker och kaffe, förvaringsrum för inlämning av värdesaker.

Trumfess vid rikslägret



The tree Carolls

Affischerna

som drar publik
till Edra möten
och fester får Ni
från

Hallsbergs
Bok- & Accidenstryckeri

Hallsberg — Telefon 63

T Å G T I D E R

Sundsvall	avg.	22.00	5.37	Laxå	ank.	11.32
Ånge	ank.	0.09	7.44	d:o	avg.	11.43
(byte)				Hallsberg	ank.	12.06
d:o	avg.	0.38	8.12	(byte)		
Ljusdal	ank.	2.04	9.31	d:o	avg.	12.17
Hudiksvall	avg.	22.10	8.08	Örebro	ank.	12.45
Ljusdal	ank.	23.27	9.26	Norrköping	avg.	9.41
(byte)				Katrineholm	ank.	10.25
d:o	avg.	2.09	9.33	(byte)		
Bollnäs	ank.	2.59	10.22	d:o	avg.	10.32
d:o	avg.	3.05	10.25	Hallsberg	ank.	11.19
Storvik	ank.	4.22	11.43	d:o	avg.	11.26
Gävle	avg.	10.26	10.26	Örebro	ank.	11.53
Storvik	ank.	11.15	11.15	d:o	avg.	14.28
(byte)				Frövi	ank.	14.51
d:o	avg.	4.26	11.46	(byte)		
Krylbo	ank.	5.12	12.33	d:o	avg.	14.52
(sittvagnsresenärer byta)				Lindesberg	ank.	15.15
d:o	avg.	7.00	12.48	Nässjö	avg.	11.24
Frövi	ank.	8.26	14.14	Mjölby	ank.	12.29
d:o	avg.	9.35	14.52	(byte)		
Lindesberg	ank.	9.56	15.15	d:o	avg.	12.42
Uppsala	avg.	8.10	10.25	Hallsberg	ank.	13.57
Enköping	ank.	9.12	11.29	d:o	avg.	14.02
(byte)				Frövi	ank.	14.51
d:o	avg.	9.19	11.46	(byte)		
Frövi	ank.	12.12	14.04	d:o	avg.	14.52
(byte)				Lindesberg	ank.	15.15
d:o	avg.	12.27	14.52	Oxelösund	avg.	7.53
Lindesberg	ank.	12.50	15.15	Eskilstuna	ank.	10.30
Falun	avg.	10.35	15.35	d:o	avg.	10.35
Borlänge	ank.	10.58	16.04	Lindesberg	ank.	12.50
d:o	avg.	11.02	16.09	Stockholm	avg.	8.00
Ludvika	ank.	11.59	17.02	Västerås	ank.	10.03
(byte)				d:o	avg.	10.08
d:o	avg.	12.25	17.30	Köping	ank.	10.52
Grängesberg	ank.	13.24	18.04	d:o	avg.	11.08
d:o	avg.	15.25	18.05	Frövi	ank.	12.12
Lindesberg	ank.	16.57	19.35	(byte)		
Göteborg C	avg.	8.42	8.42	d:o	avg.	12.27
Laxå	ank.	11.38	11.38	Lindesberg	avg.	12.50
Karlstad C	avg.	9.40	9.40			

Ät härliga Smörgåsar

drick god mjölk

njut av läskande

glass och filbunkar

på

MJÖLKBAREN

LINDESBERG

Tel. 273

Tel. 273

OBS.! Är antagen som leverantör för Glass i
Kalmarlunds festplats

SE - MES - TERN



Grosshandlare Johansson har tagit sej bara två månaders semester i år. Affärerna går inget vidare och han kan inte vara borta längre. Visserligen gör det ju detsamma, om han sitter på firmans kontor eller inte, men han tror, att han är en väldigt betydande person, och det är bäst för både husfridens och kontorsfridens skull att låta honom tro det.

Han sitter och svettas i sommarvärmen. Aldrig kunde han ana, att det skulle vara så förbaskat varmt och instängt på kontoret under sommartiden. Fast han hade fönstren på vid gavel och hade satt på fläkten och satt i sej den ena efter den andra iskalla groggen, så svettades han som en besatt och bara pustade. Det var totalt omöjligt att arbeta. Han måste bestämt rymma ifrån staden igen på någon tripp ut till landet och fåglarna. Två månaders semester var tydligen för litet.

Järnsvarvare Karlsson myser förnöjt, när han tänker på semestern. Det är bara några veckor kvar, till dess han skall uppleva en hel lång härlig vecka utomhus fjärran från allt, vad maskinslammer och fabrikslukter heter.

En lång härlig vecka. Sju långa präktiga sommandagar, varunder han får lapa sol och se på allt i naturen. Det blir en motvikt mot alla de andra 358 dagarna, som han är tvingad att tillbringa inom stadens hank och stör. Frånsett en söndag i veckan stod han fastkedjad vid sin maskin.

Forts. på sid. 24.

Festarrangörer!

Bästa inköpskälla för
glas och porslin för
serveringar.

Särskild avdelning för
basarartiklar.

Årelius
GLAS · PORSLIN
ESKILSTUNA

Tel. 187



Kentucky Singers

SEMESTERN.

Det är varmt här inne i verkstaden. Varmt och mörkt, trots att solen **skiner** genom varenda springa. Men det får man inte fästa sej vid. Här gäller det att svarva muttrar. Tusentals, tiotusentals muttrar. Likadana muttrar i en **aldrig** sinande ström. Det var bara att mata fram stängen, borra hålet, fasa det, gänga och så sticka av. Samma rörelser, samma tempon, i ett i ett. Dag **efter dag**.

Men nu är det bara några veckor kvar, och så skall det semestras. Ingen kan uppskatta en semester såsom en verkstadsarbetare. Ingen kan så koppla **ifrån** all tanke på det vardagliga slitet och så intensivt gå upp i varandet. Var det inte så, när Karlsson kom ifrån den föregående semestern, att han rentav **glömt** bort, hur han skulle använda de många spakarna, hur han skulle **göra sina** tempon. Men det var inte lång stund. Han kom snart igång med förnyade **krafter**. Nu var det ett helt långt år till nästa semester.

Hit går alla vägar

ty här är Sthlms centrum
och här ligger

Tryckeriet

A.B. Boktryckerivara

Gamla Brogatan 34

(Intill hörnet av Vasagat.—Kungsgat.)

REKLAM- & AFFISCHTRYCK
FÖRENINGSG- & AFFÄRSTRYCK

BUSSTIDER

Kalmarlund—Lindesberg

och vice versa

Söndagen den 18 juni.

Från Lindesberg. Järnvägs-
parken kl. 7,15, 8, 9 em.

Från Kalmarlund kl. 12,15 em.

Den 19 juni.

Från Lindesberg: 1,30, 2,15
och 6 em.

Från Kalmarlund 6,30 och
12,15 em.

Den 22 juni.

Från Lindesberg 7,30 och
8,30 em.

Från Kalmarlund kl. 12,15 em.

Den 23 juni.

Från Lindesberg 6, 7, 8, 9 em.

Från Kalmarlund 12 em. samt
0,45, 1,30 och 2,15 fm.

Den 24 juni.

Från Lindesberg 1, 2, 3, 4, 5,
6,30, 7,30 em.

Från Kalmarlund 6, 7, 8, 10,
11, 12,15 em.

Den 25 juni.

Från Lindesberg 7,30, 8,30 em.
Från Kalmarlund 12,15 em.

Den 26 juni.

Från Lindesberg 1, 2, 3, 5, 7,
8 em.

Från Kalmarlund 5,30, 7,30,
8,30, 9,15, 10,15, 11,15 em.

Ligga ute — i tält
— när det är kallt



Det vill ni inte, och det behö-
ver ni inte:

Ni kan få varma bussiga sov-
säckar, som ni ligger lika skönt
i som er egen säng, till billiga
priser.

»**Sovsäck**en **STENOL**»

skapar trevnad i campingen.

Priser från kronor 10: —

Köp den på Riksläget eller direkt från:

Firma Sten Ericsson
KÖPING

Tel. 663, 661

Auktoriserad ensamförsäljare av sovsäckar

G Å O C H B A D A

Att bada är en konst, som svenska folket lärde sej ganska sent. Visst plaskade man då och då i smyg i någon vattenpuss även förr i tiden, men man tordes knappt tala om det ens för sina närmaste.

De fina pudrade över den värsta smutsen och de, som inte var så fina... ja, de vätte litet på fingertopparna och strök sej försiktigt i ansiktet, varefter de torkade sej rena med en grov handduk. Den proceduren upprepades var lördags- eller helgdagsafton.

Otaliga är de historier som dras om svenskarnas bristande hygien. Om gubben som blev tvättad på lasarettet, varvid man fann fyra par ylletröjor på honom, eller han, som hittade en strumpa, som han förlorat för tio år sedan, när han tvättade fötterna.

Rent löjliga verkar för en sentida de kostymer, som man förr ansåg, att man måste dra på sej för att skyla sin syndiga nakenhet. Det var kjolar och strumpor och skor och mössa. Bara ansiktet och händerna var utsatta för väder, vind och blöta. Och ändå var gemensamhetsbad något, man inte kunde drömma om. Man stängde för det mesta in sej i de där trälådorna, som man ibland ser hänga utanför stränderna.

Nu tar man det inte så högtidligt. Nu badar bägge könen gemensamt och baddräkterna är ändamålsenliga och vackra. Ingen annan än de gamla inbitna ungarlarna och dito möna förfasar sej och ingen av de badande tar skada av det hela. Tvärtom, det skapas fram en frisk, brunbränd och spänstig ungdom, som är en levande reklam för badandet, campingen och friluftslivet. Det är litet andra takter på denna ungdom, än det var på ungdomen för en femtio år sedan, när fyllan och kortspelet var den enda motionen, som den manliga ungdomen då kostade på sej.

Gå och bada.

Chaminglivet och Sjöluften

fordrar att kroppen får näring för att motstå sol och vatten.

Bliv A-människa

Drick
Linde Mejeriförenings

A. P. V. behandlade
konsumtionsmjölk

(Säljes vid Riksläget)

Tel. 42

Tel. 42

Midsommaren gammeldansens högtid.

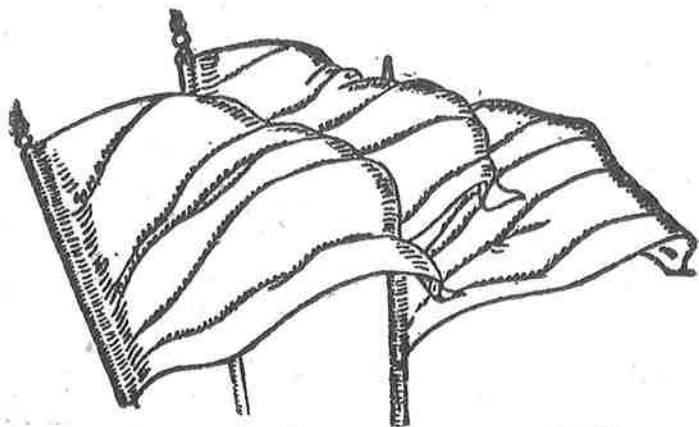
Forts. fr. sid. 12.

vid sjön Råsvalen strax utanför Lindesberg — kommer det att bjudas på äkta oförfälskad gammeldans i midsommar. Två sådana experter på gammeldansmusik som **Carl Gylling** och **Ivar Karlsson-Jularbo** spelar upp, och då kan ingen människa stå still. Dessa två virtuoser på »knäorgel» är så välkända att ingen av kvinna född i detta land väl någon gång måste ha hört namnen. De, som dansat gammeldans hela denna tid, då gammeldansen varit ett styvbarn, och som nu gläds åt att gammeldansen ånyo får sin rättmätiga plats i solen, kommer att bli överförtjusta.

Visa jazzungdomen, att än finns det intresse för gammeldansen. Möt upp i massor till gammeldansbanan i Kalmarlund. På onsdagen den 22 kommer gammeldansen att dominera hela festplatsen. Då går gammeldansen på stora dansbanan, och högtalare kommer att sörja för att de, som inte får plats där, ändå kan få sin svängom på den bana, som under de övriga dagarna är reserverad för gammeldans. Den ligger alldeles nere vid sjön skuggad av **ungbjörkar**, och där kan man uppleva den gamla verkliga stämningen sådan den endast kan bjudas en midsommarnatt, när solen är bakom horisonten bara en halvtimme.

Vi ses i Kalmarlund i midsommarveckan vi alla gammalfröjdare — unga som gamla.

Hambograbben.



Stadshotellet L i n d e s b e r g



Första klass hotell
och restaurant med
fullständiga rättig-
heter. Restoran-
tens västkustfisk är
b e r y k t a d långt
utom stadens grän-
ser.

Modernt, nytt, populära priser

Motto: Gemyt och trevnad

Telef.: Namnanrop