

# Nya bottnar till nya ryor

På VÄV-99 visades för första gången ryor vävda av ett specialframtaget ryagarn, kallat UllMa. Ryagarnet framställdes av svensk ull hos Wålstedts Textilverkstad i Dalarna.

UllMagarnet togs fram i ett projekt som resulterade i en bok och en vandringsutställning, "Nock, ragg, rya – det glänsar om ullen". Intresset för att väva ryor och knyta ryor började ta fart.

Detta nyväckta intresse gav Lille-Mor Boman, länshemslöjdskonsulent i Södermanland en idé. Skulle det gå att väva upp nya bottnar anpassade för UllMagarnerna för dem som själva ville knyta sina mattor? En första studie gjordes och ett väveri i västsverige klarade uppdraget.

**ARBETET MED ATT TA FRAM** bottnarna började 2004, och nu, drygt ett år senare, är de två första mönstren färdiga för att nå ut till väntande ryaknytare.

Utvecklingsarbetet har skett i nära samarbete med Svensk Slöjd AB (Sveriges hemslöjdsföreningars riksförbunds organisation för den kommersiella verksamheten) för att både hitta rätt i prissättning och val av formgivare.

– Att vi valde Katarina Brieditis beror på att hon har ett ungdomligt formspråk samtidigt som hon är en erfaren formgivare som är van att arbeta nära industrin, säger Lille-Mor Boman.

Bottnarna vävs i linvarp med entrådigt, mjukt, ullinslag. Mellan vart 8:e inslag finns ett mellanrum att fylla med stygn i avvikande färg eller knyta nockor i. Nockorna av det glansiga, hårt tvinnade nockgarnet knyts antingen som öglor eller klipps upp.

– Vi ville närma oss de gamla ryorna så mycket som möjligt. De här ryorna är i sin karaktär mycket glesare och lättare än de knutna mattorna från 1950- och 60-talet. Vi har dessutom lekt med olika ytor och broderade inslag, säger Lille-Mor Boman.

Inspirationen till de två mönstren, Ros och Mossa, kommer från ett rikt broderat sörmländskt bokkläde tillhörande Vingåkersdräkten från mitten av 1700-talet.

Till den tidigare, mer dämpade färgska-



lan av UllMagarnet, har nu sju nya, lite lättare färger tagits fram.

Ryabottnarna vävs i två bredder, 40 cm och 60 cm. Varje mönster är en modul. Tanken är att man syr del för del och sedan fogar ihop dem; till en kudde, en dyna, en gångmatta eller en större matta.

**DE NYA RYORNA LYSER** spirande vårligt och friskt. Nu, under februari, lanseras kollektionen på Svensk Slöjds butik på Nybrogatan i Stockholm i form av färdiga materialförpackningar.

Kurser i ryaknytning kommer att anordnas. För info: [www.hemslويد.org](http://www.hemslويد.org)

Text Tina Ignell Foto: Bengt Arne Ignell



Ovan Två moduler av mönstret Mossa.

De gröna nockorna består av öglor.

T v Detalj. Kraftiga kedjestygn sys i blått ryagarn.

T h Nockorna sys på färdiga bottnar. Det finns en grön (60 cm bred) och en rosa (40 cm bred) botten att välja bland.